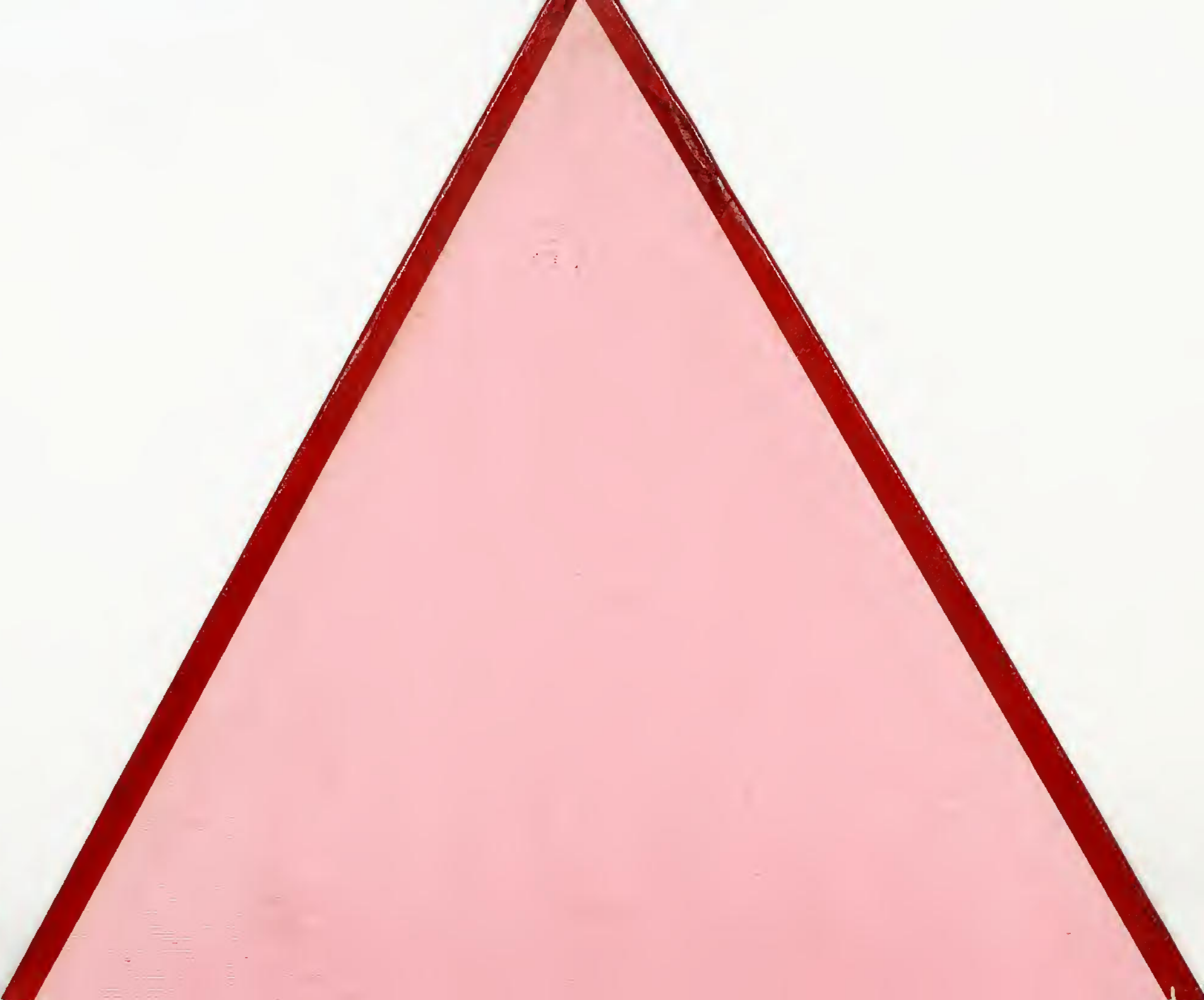




76







Digitized by the Internet Archive
in 2009 with funding from
Research Library, The Getty Research Institute

<http://www.archive.org/details/manlypalmerbox34ms209hall>



„N^o Sixante & Seize „

De la collection maçonnique de S. illustre.
S. Antoine Louis d'Orléans, et l'inv.
honorable de la R. L. La Sincère N^o 122.
Ex président du Souv. Ch. v. la Cible qui
ont 175946. membre de plusieurs q.
Or. maître, élu, chevalier, comman-
deur, patriarche, Prince & Gouv.
Prince de tous les ordres maçonn.
et de tous les rites. Français
Ecossois, Anglais, irlandais,
Jeuysiens, 1^{er} 2^{es} 3^{es}
Gouv. G. inst. G. G.
du 33^e degré
S. P. D. S. E.

Or. de i.
New York
Etats unis
de l'am.
du
Nord
5810

3



EX DONO SAPIENTISSIMI
COMITIS S.^T GERMAIN
QUI ORBEM TERRARUM
PER CUCURRIT





THE UNIVERSITY OF
THE STATE OF NEW YORK
LIBRARY OF THE STATE HISTORICAL SOCIETY
OF ALBANY

Q̄ V̄ W̄ X̄ Ȳ Z̄ Ā B̄ C̄ D̄ Ē F̄ Ḡ H̄ Ī J̄ K̄ L̄ M̄ N̄ Ō P̄ Q̄ R̄ S̄ T̄ Ū V̄ W̄ X̄ Ȳ Z̄

W̄ X̄ Ȳ Z̄ Ā B̄ C̄ D̄ Ē F̄ Ḡ H̄ Ī J̄ K̄ L̄ M̄ N̄ Ō P̄ Q̄ R̄ S̄ T̄ Ū V̄ W̄ X̄ Ȳ Z̄

X̄ Ȳ Z̄ Ā B̄ C̄ D̄ Ē F̄ Ḡ H̄ Ī J̄ K̄ L̄ M̄ N̄ Ō P̄ Q̄ R̄ S̄ T̄ Ū V̄ W̄ X̄ Ȳ Z̄

Ȳ Z̄ Ā B̄ C̄ D̄ Ē F̄ Ḡ H̄ Ī J̄ K̄ L̄ M̄ N̄ Ō P̄ Q̄ R̄ S̄ T̄ Ū V̄ W̄ X̄ Ȳ Z̄

Z̄ Ā B̄ C̄ D̄ Ē F̄ Ḡ H̄ Ī J̄ K̄ L̄ M̄ N̄ Ō P̄ Q̄ R̄ S̄ T̄ Ū V̄ W̄ X̄ Ȳ Z̄

Ā B̄ C̄ D̄ Ē F̄ Ḡ H̄ Ī J̄ K̄ L̄ M̄ N̄ Ō P̄ Q̄ R̄ S̄ T̄ Ū V̄ W̄ X̄ Ȳ Z̄

B̄ C̄ D̄ Ē F̄ Ḡ H̄ Ī J̄ K̄ L̄ M̄ N̄ Ō P̄ Q̄ R̄ S̄ T̄ Ū V̄ W̄ X̄ Ȳ Z̄

C̄ D̄ Ē F̄ Ḡ H̄ Ī J̄ K̄ L̄ M̄ N̄ Ō P̄ Q̄ R̄ S̄ T̄ Ū V̄ W̄ X̄ Ȳ Z̄

D̄ Ē F̄ Ḡ H̄ Ī J̄ K̄ L̄ M̄ N̄ Ō P̄ Q̄ R̄ S̄ T̄ Ū V̄ W̄ X̄ Ȳ Z̄

Ē F̄ Ḡ H̄ Ī J̄ K̄ L̄ M̄ N̄ Ō P̄ Q̄ R̄ S̄ T̄ Ū V̄ W̄ X̄ Ȳ Z̄



Handwritten text on a triangular piece of paper, likely bleed-through from the reverse side. The text is mirrored and includes the following lines:

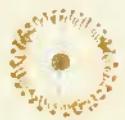
1. The
2. 1928
3. 1928
4. 1928
5. 1928
6. 1928
7. 1928
8. 1928
9. 1928
10. 1928



70

WITVE

WITVE



51



1911

1912

1913

1914

1915

1916

1917

1918

1919

1920

1921

Ἰεσο

Λυρῶν

Φῆν. Ἐξ ἕ

Ἐξ ἕ Ἐξ ἕ Ἐξ ἕ

Ἐξ ἕ Ἐξ ἕ Ἐξ ἕ Ἐξ ἕ

Ἐξ ἕ Ἐξ ἕ Ἐξ ἕ Ἐξ ἕ

Ἐξ ἕ Ἐξ ἕ Ἐξ ἕ Ἐξ ἕ

Ἐξ ἕ Ἐξ ἕ Ἐξ ἕ Ἐξ ἕ

Ἐξ ἕ Ἐξ ἕ Ἐξ ἕ Ἐξ ἕ

Ἐξ ἕ Ἐξ ἕ Ἐξ ἕ Ἐξ ἕ

Ἐξ ἕ Ἐξ ἕ Ἐξ ἕ Ἐξ ἕ

ϕ̄
ϕ̄ϕ̄

ϕ̄ϕ̄ϕ̄

ϕ̄ϕ̄ϕ̄ϕ̄

ϕ̄ϕ̄ϕ̄ϕ̄

ϕ̄ϕ̄ϕ̄ϕ̄

ϕ̄ϕ̄ϕ̄ϕ̄

ϕ̄ϕ̄ϕ̄ϕ̄

ϕ̄ϕ̄ϕ̄ϕ̄

ϕ̄ϕ̄ϕ̄ϕ̄

ϕ̄ϕ̄ϕ̄ϕ̄

ϕ̄ϕ̄ϕ̄ϕ̄

Ⓞ Ὑ.Ϟ.χβ.ζ.ο.ζ.ζ.ο.ζ.ο.β.Ϟ.χ.ζ.ζ.Ϟ.Ϟ.Ϟ.Ϟ.
χ.ζ.ζ.ο.ζ.Ϟ.ζ.ζ.ζ.ζ.χ.Ϟ.Ϟ.Ϟ.Ϟ.χ.Ϟ.Ϟ.ζ.Ϟ.
ζ.ζ.Ϟ.Ϟ.Ϟ.ζ.ζ.Ϟ.Ϟ.ζ.ζ.Ϟ.Ϟ.Ϟ.Ϟ.Ϟ.Ϟ.
Ϟ.Ϟ.ζ.ζ.Ϟ.Ϟ.ζ.Ϟ.χ.Ϟ.Ϟ.Ϟ.χ.Ϟ.ζ.ζ.Ϟ.
χ.β.ζ.ζ.Ϟ.Ϟ.Ϟ.Ϟ.Ϟ.Ϟ.ζ.ζ.Ϟ.ζ.Ϟ.ζ.Ϟ.

..... Ϟ.ζ.

ζ.Ϟ.ζ.ο.Ϟ.Ϟ.ζ.ζ.Ϟ.Ϟ.Ϟ.Ϟ.
ο.Ϟ.ζ.Ϟ.Ϟ.χ.β.Ϟ.Ϟ.Ϟ.
ο.ζ.ζ.Ϟ.Ϟ.ζ.Ϟ.Ϟ.
Ϟ.Ϟ.ζ.Ϟ.Ϟ.Ϟ.Ϟ.
Ϟ.Ϟ.Ϟ.
ζ.Ϟ.Ϟ.

∅

∅ ∅ ∅

∅ ∅ ∅ ∅

∅ ∅ ∅ ∅ ∅ ∅

∅ ∅ ∅ ∅ ∅ ∅ ∅

∅ ∅ ∅ ∅ ∅ ∅ ∅ ∅

∅ ∅ ∅ ∅ ∅ ∅ ∅ ∅ ∅

∅ ∅ ∅ ∅ ∅ ∅ ∅ ∅ ∅ ∅

∅ ∅ ∅ ∅ ∅ ∅ ∅ ∅ ∅ ∅ ∅

∅ ∅ ∅ ∅ ∅ ∅ ∅ ∅ ∅ ∅ ∅ ∅

∅ ∅ ∅ ∅ ∅ ∅ ∅ ∅ ∅ ∅ ∅ ∅ ∅

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840. 841. 842. 843. 844. 845. 846. 847. 848. 849. 850. 851. 852. 853. 854. 855. 856. 857. 858. 859. 860. 861. 862. 863. 864. 865. 866. 867. 868. 869. 870. 871. 872. 873. 874. 875. 876. 877. 878. 879. 880. 881. 882. 883. 884. 885. 886. 887. 888. 889. 890. 891. 892. 893. 894. 895. 896. 897. 898. 899. 900. 901. 902. 903. 904. 905. 906. 907. 908. 909. 910. 911. 912. 913. 914. 915. 916. 917. 918. 919. 920. 921. 922. 923. 924. 925. 926. 927. 928. 929. 930. 931. 932. 933. 934. 935. 936. 937. 938. 939. 940. 941. 942. 943. 944. 945. 946. 947. 948. 949. 950. 951. 952. 953. 954. 955. 956. 957. 958. 959. 960. 961. 962. 963. 964. 965. 966. 967. 968. 969. 970. 971. 972. 973. 974. 975. 976. 977. 978. 979. 980. 981. 982. 983. 984. 985. 986. 987. 988. 989. 990. 991. 992. 993. 994. 995. 996. 997. 998. 999. 1000.



EX

ΦΘΖΧ

ΠΘΔΥΚΧ

Ζ.ΔΥΖ.ΦΘΕ

ΦΘΖΧΖC VΦΘΖ

ΠΖΦ ΧΖΖΖ Ζ. VΦΕ

ΖC ΖΘΖ.Τ ΧΖΖΘΖ VΦΖC

ΘΔΥΠΖΕΖ ΧΦ ΧΖΤ ΧΖΖΕ

ΘΦΖCΥ ΖΘΔΥΠΖΖΘ VΦΧΖCΖ

ΘΖΥ ΧΖCΤ.ΦΧΤ Ζ=

ΘΖΖ ΧΦΘΖΔΤ ΧΘΖΚΖΤΖΜΘΦΖCΥΖ

ϕ⊗θ ū z 5 x 3ϕ⊗θ⊗ x 3ϕ⊗θ xϕ z y ū s l⊗ y z y
⊗ x ϕ z ϕ z l⊗ θ z ϕ z y ϕ l⊗ 3 x ϕ x z ϕ x z 5 ϕ
x ϕ z n z l⊗ θ z ϕ z ϕ s l⊗ x ϕ z ϕ w z
Λ z x z y 5 z l⊗ θ z l⊗ θ z z ϕ z l⊗ x z 5 ϕ
5 ϕ ϕ z ϕ z ϕ z n z l⊗ θ x x ϕ w y
⊗ 3 x ϕ ϕ ϕ z θ w ϕ x z x ϕ =
ϕ z ϕ z ϕ x 3 x ϕ z ϕ z ϕ
z ϕ x z y n ϕ x y ϕ z
x y 5 z y y z
z ū 5 z y n z
y y z z
ū 5 z
y

XX

22.7.

367.0 XZ

6X0X00Y

ΔE Z. U. C. C. 360 Z.

ΦCAX⁰0 = Δ W Z X =

6XΛ Z. X3C0AY ZXBYX3C6

ZN Z. 2 Z. X U Z. X Y X. Φ X. 0. 0. Z.

2 Δ V Φ Z. Y. N. Z. 2 Δ V Δ X3C Z. 0 Z. Y

X3CZ Δ X C Z. = Δ N Z. X Z. C Z. 0 X Z. 2 Z. C.

0 Z. Y. Δ X Z. Z. 0 Δ 36 X Λ Z. X3C Y U Z. C Z. X U Z. X Y

X U Z. Y 2 Δ V Φ Z. Y Δ C3C X Φ X Z. 2 Z. X 0 C Δ

☆ W

ø z. ʒ

☆ L. ☆ X. C. z.

ʒ. C. ø. z. O. ☆. C.

z. C. ø. X. ʒ. = 

z. z. ø. z. C. z. C. ø. O. L. X. C.

z. U. C. ø. X. U. z. X. C. ø. z. C. ø. X. z.

z. ʒ. C. z. z. X. z. X. C. ø. C. X. C. z.

C. z. C. z. X. N. O. ☆. ʒ. ø. z. X. N. O. X. C. C. z. ʒ.

ø. ø. z. O. C. z. C. ø. X. ʒ. = z. O. X. C. ø. z. C. ø. O. L. z.

C. z. ø. X. z. C. z. ʒ. C. ø. X. N. z. ʒ. ʒ. C. ø. X. ʒ. z. ʒ. C.

z. O. ø. z. O. U. z. ø. C. ø. U. U. X. ø. z. O. O. C. ø. X. z. z. z. C. C. z. =

6 x 5 7 0 8 9 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0
 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0
 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0
 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0
 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0





Handwritten text in a non-Latin script, likely Tamil, arranged in several lines. The text is faint and difficult to read, but appears to be a formal or official statement or document. The lines of text are roughly parallel to the sides of the triangle, following its downward slope.

1
C̄C̄ X̄ſ̄ Z̄Ł̄ 3C̄C̄ Z̄ſ̄ X̄ 3C̄Ł̄ ŌΔ̄ Z̄X̄ Φ̄C̄C̄ Ō

C̄Δ̄ X̄C̄ſ̄ Δ̄Ō Z̄Φ̄Ō Z̄ſ̄ Z̄X̄C̄ Δ̄C̄ 3C̄

C̄X̄ N̄ Z̄ſ̄ ſ̄Δ̄ Ō Δ̄ ſ̄C̄ Z̄

Ō Z̄ſ̄ N̄ Z̄Ō Z̄Ł̄ Z̄ſ̄

Δ̄C̄ 3C̄ C̄X̄: 

ſ̄C̄C̄ Ōſ̄ Φ̄ X̄ Z̄

C̄ X̄ ſ̄ Z̄

Ō Δ̄

ſ̄

∅

∇. X. N

X. ∆. ∇. ∆. ∅

∇. ∆. ∅. ∇. ∅. X. ∆. ∆

∆. ∇. ∆. ∆. N. ∇. ∆. ∆. ∆. ∆

X. ∇. ∆. X. ∅. ∇. ∆. ∇. ∆. ∆. ∆. ∅

∆. ∆. ∆. ∆. ∆. X. ∇. ∇. ∆. ∆. ∆. ∇. ∇

∆. ∆. ∆. ∇. X. ∅. ∇. ∆. ∆. ∆. ∅. ∆. ∆. ∆. ∆. ∇.

Y*

UOZnY

XeaCaw

OY C n C

ΛZ.XZCΥU'Z.CCΘΛ

ZCCZ ΛZ.XZCΥ = Z n

Z*XCΘN* ΛZ.XZCΥ = Z n

Y ZCCZ Z ΛZ.XZCΥ = Z n

*Z*Y ΛZ.XZCΥ = Z n

W̄ē s̄l̄ 3C̄ē. Λ̄ 7. X̄ 3C̄ ʒ = 3̄ 7.

W̄ē 0 3C̄ X̄ 3C̄ ʒ. Λ̄ 7. X̄ 3C̄ ʒ = 3̄ 7.

☆ φ s̄l̄ ☆ 3̄. Λ̄ 7. X̄ 3C̄ ʒ = 3̄ 7.

☆ 7̄ 7. V̄ ē. Λ̄ 7. X̄ 3C̄ ʒ = 3̄ 7.

ζ s̄l̄ ē. Λ̄ ☆ ʒ. ʒ. ☆.

Λ̄ 7. X̄ 3C̄ ʒ = 3̄ 7.

☆ 0 3C̄ ʒ.

Λ̄ 7. X̄ 3C̄

ʒ 3̄ 7.

W: 7 Z. W' Z. W' Ø Ø 3C 7 W' Ø Ø X 3C H' Ø 3C-

0 2 X X Z. 7 Z. Ø Ø X 7. 2 0 0 7. Ø

Ø 7. W' 3C 0 7. Ø Ø X st 7 0 7. 7 Ø X X

3C 7. 7. X Ø 2 W' W' 7. X Ø Ø X

7 0 X Ø Ø 7. 2 X W' 7.

7 7. 7. 7. 7. W' 2 7

7. 3C 7 8' 7. X

0 3C W' Ø

7 =



ΖΑΥΔΧ.

ΞΖ.ΥΖΘΦΛ.

ΛΔΖΘΔΧΔΖ.ΖΘΩ.

ΘΖΛΘΔΞ.

ΖΖ.ΞΔΘΩ.

ΠΧΥΩΔΖ.ΩΧΥΖ.ΥΩΧΥ.

ΣΖ.ΞΖ.ΥΩΞΖ.Ζ.Ζ.ΞΞ. —————

z 5 0 x 0

5 z 0 0 A

4 5 0 z 5

6 s / z 0 0 x A

5 0 0 0 z 0 0

5 5 3 0 0 0 0

0 x 0 0 0 z

5 z 0 5

x 5

z

z x z

nz z x z z

z z z

z z z x z

z z z z z z z

nz z z z z z z z z

nz z z z z z z z z

z z z z z z z

Ε 30 4 2 0 sl 0 v

U sl 0 0 3 0 7 4 2

ζ κ ε λ ο φ ψ ζ χ υ ρ ο η κ υ ρ ε ζ

ε ρ κ γ ζ ε λ ζ ε ζ η γ ρ ε ζ ζ

ε ε ζ κ λ ε υ φ ε ζ ε ρ κ

γ κ ζ λ φ κ ε ζ φ ο ρ

γ ε ζ ο κ λ λ ο

γ ε φ ε ζ ο

ο ζ

.

XΘ X

YZΘ X Y

3GXLΘXΦ XΘ.

X. 7 ⚡ ⚡ ⚡ ⚡

⚡ ⚡ 7. Y 3G ⚡ ⚡ ⚡ -

⚡ 7. ⚡ 3G ⚡ ⚡ ⚡ ⚡ ⚡ ⚡ ⚡ -

SI 2. ⚡ 3G ⚡ ⚡ ⚡ ⚡ ⚡ ⚡ ⚡ 3G ⚡.

⚡ ⚡ ⚡ ⚡ ⚡. ⚡ ⚡ 3G ⚡ ⚡ ⚡ -

⚡ X 3G 7. ⚡ - ⚡ ⚡ 7. ⚡ ⚡ 3G W ⚡ ⚡ -

IXXXVZS X UO S Q O B

S Z O B O X L O C A X O I . S

S X O X B L O X Y O A O N O A X X

O X B O A O U Z S X O O O

O X C O O X C Z B U =

S O B Z B O A X C

Z C Z L O A C C

Y O O O A O

O O X

Y

575

✠ XCZ

XCVN

XCZ

✠ XCZ

✠ XCZ

XCZ

XCZ

XCZ

X. 6. 5. 3. 6. 5. 4. 3.

8. X. 6. 5. 4. 3. 2. 1. 0. 9. 8. 7. 6. 5. 4. 3. 2. 1. 0.

0. 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 0. 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9.

0. 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 0. 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9.

0. 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 0. 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9.

0. 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 0. 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9.

0. 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 0. 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9.

0. 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 0. 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9.

0. 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 0. 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9.

0. 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 0. 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9.

36A

ξζηυζκ=

ζδϵηζυζ

ζδζϵηυϵακκ=

αζϵϵηϕδϵκκζ

κκγϵζζκκγϕζϵδϵζ=

ακγζϵϵκκγυζκκδ=

ζηζδκκζ=ϕκϵηϵζηηυϵακ

δυζ=ϕδϵξδ=ξζηγξζηκκϵαξ

30 5 2 0 n z. y v z c x z y n 7. n z c 0 =

v 0 x c. n e a o x n 0 0 y z x c. u z

x n 0 x z c o z. u z. 5 z x c n z.

y u s l e a y z. y 0 0 z. u z c =

z. x y z. y 0 z. 0 n x z. =

y n 0 x y 5 z. y

v z. 0 y n z.

0 0 e 5 c e =

x 5 z.

0

V

L. 30. 7. 15

30 X 7. 8. K =

X. 8. 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12.

13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22.

23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32.

33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42.

43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52.

53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62.

Σ 86 Τ φ χ θ η υ θ υ α υ φ θ ζ ε

υ φ θ ο ζ ζ χ θ υ η θ υ ζ α φ ο χ θ

ζ α φ θ ζ υ ζ ο τ θ ζ ζ ε θ χ η ζ

ζ α ε σ ι ρ υ θ ε θ υ ζ ζ ζ

ζ η χ ε ζ χ η ζ υ ε η

θ υ ζ ρ η ζ υ θ υ

υ θ ο θ ζ ε φ θ

θ ζ ζ χ θ

υ η ζ

hæ

çsl.øæ

xøzænzi

æteøæxþz. n. z.

kæþælan. z. z. æø

z. ø. g. z. þ. æ. ç. æ. æ. x. n. z.

g. æ. x. æ. ø. z. ø. z. ø. æ. ø. þ. z. æ

þ. n. z. **Wææç. y. æ. n. z. æ. x. æ. n. æ.**

ç. sl. z. æ. g. æ. x. x. æ. ç. æ. v. v. æ. ø. y. æ.

67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100.

101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200.

201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300.

301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400.

401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500.

501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600.

601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700.

701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800.

801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840. 841. 842. 843. 844. 845. 846. 847. 848. 849. 850. 851. 852. 853. 854. 855. 856. 857. 858. 859. 860. 861. 862. 863. 864. 865. 866. 867. 868. 869. 870. 871. 872. 873. 874. 875. 876. 877. 878. 879. 880. 881. 882. 883. 884. 885. 886. 887. 888. 889. 890. 891. 892. 893. 894. 895. 896. 897. 898. 899. 900.

Ἰ. Ἦ

Ϟϫ. Ϟ Ἰ.

Ἰ. Ἦ Ϟ Ἦ Ϟ Ϟ

Ϟϫ Ἦ Ϟ. Ϟ Ϟ Ἦ Ϟ Ϟ

Ϟϫ Ἦ Ἦ Ἰ. Ἦ Ἦ ϫ Ἰ.

Ἦ Ἰ Ἰ. Ἦ Ἦ Ἰ. Ἦ Ἦ ϫ Ἰ. Ἦ =

Ἰ Ἰ. Ἦ = Ϟ Ϟ Ἦ Ἰ Ἰ. Ἰ ϫ Ϟ Ἰ. Ϟ

Ἰ. Ϟ Ϟ Ἦ Ἦ Ϟ Ϟ. **Ἰ Ἦ Ἰ. Ἦ =** *~~~~~*

Ϟ Ἦ Ϟ Ἰ Ἦ Ἦ Ἰ. Ϟ Ϟ Ἦ Ἦ Ϟ Ϟ Ϟ Ϟ Ἦ Ἦ Ἰ. Ἦ Ἰ.

☆ x 7. ū 4 ☆ v ☆ x x 4 ☆ x ū sl 7. 4 ☆ ε

3c sl x 0 7. 0 x 7. 6 7. 0 7. v 7. 6 6 0 ☆

6 0 x 4 7. 6 3c 6 7. ☆ 4 0 0 0 0 3c

6 0 x ☆ v 7. 7. 0 6 7. 0 ☆ 3c =

v 7. x 6 0 x 0 7. 7. 4 4 7

0 7. 4 7. 6 7. 0 ☆ 6 x

6 7. 0 7. x 6 3c 0

☆ 0 0 0 3c x

0 0 0 3c

0 7. =

EX

ΦΘΖζ

Ζ.ΘΑΥΧΧ

Ζ.ΘΑΟΖ.ΣΖΖ

Ζ.ΑΖΖΖ.ΧΖΣΖ

ΑΖΑΧΖΖ.ΦΧΖΖ

Ζ.ΥΖ.ΥΦΘΣΖΥΑ Ζ.ΘΣ

Ζ.ΧΥ Ζ.ΥΑΧΧ.ΕΕΖ.ΘΑΧΖ.Α-

ΣΑΧΖΥΑΣΧΧΑΖ.Ζ.ΘΑΦΖ.ΘΑΖ.

Ζ.ΑΑΘΑΣΖΖ. ΑΖ. ΑΖ. ΑΧΥ.ΣΖ Ζ.ΥΧΘΧ

X 7. 4 Δ W Z. 0 Δ 3C 0 Δ 3C X C C X Y

4 7. 8 U Δ 0 Δ U C 7. 0 7. 8 3C X Y

0 3C 0 7. 8, Φ X 7. C X Λ 7.

X 3C 0 Δ 8 7. X 8 X 3C

C 7. 0 Δ 0 U 7. 8

W C C Y = Y

C 3C 7.

4

5 Δ

ε ρ ς

κ θ ζ φ κ

χ ζ ζ ρ ζ ς

κ θ ς Δ ς ζ ζ Δ ζ

ζ υ ζ Δ ν ζ ν ζ ν Δ =

ρ κ ς κ ζ Δ ς ρ ζ κ η θ Δ ς

Δ η ζ κ η ν Δ ρ κ ς ς φ ρ ρ ς ζ

0 x z z X Δ n e o Δ ζ x e x ζ x φ o e

x e x ū z o Δ y ū z y ū Δ o

Δ ū ζ z o z y : 

Δ x x e v n z z z z

0 x z z n x n z c z

x l o Δ z c v

Δ z c z o z

n z

W

⊗ X Ū

⊗ Ø Ø Y W

⊗ X ⋄ V 7 8⁶

V ⊗ X 7 Y Ø Ø 36 6 =

⋄ 2 2 7 4 ⋄ 2 2 7 4 7 X

Ø ⋄ 36 7 0 7 6 36 0 7 4 7 6

X Y ⋄ X X X N 7 7 ⊗ X Y V ⋄ Ū

U̇e v̇ȯ ⚡̇ ẋ ż. ċ ė ẋ ṡ l̇ ė ẋ ȯ ẏ ⚡̇ ẋ

ż. ẛ ż ẏ ⚡̇ ẋ ċ ȯ ż i̇ ẏ ẏ ė ż ċ ż

ẋ ċ ȯ ż ċ ẏ ⚡̇ l̇ ż ẋ ż ċ ȯ.

ẛ ė ȯ ẏ ⚡̇ ẋ ż

ṡ l̇ ż ẛ ż ẏ

ȯ ⚡̇ ȯ ȯ

ż ẛ ẛ ż ȯ

⚡̇ ż ċ.



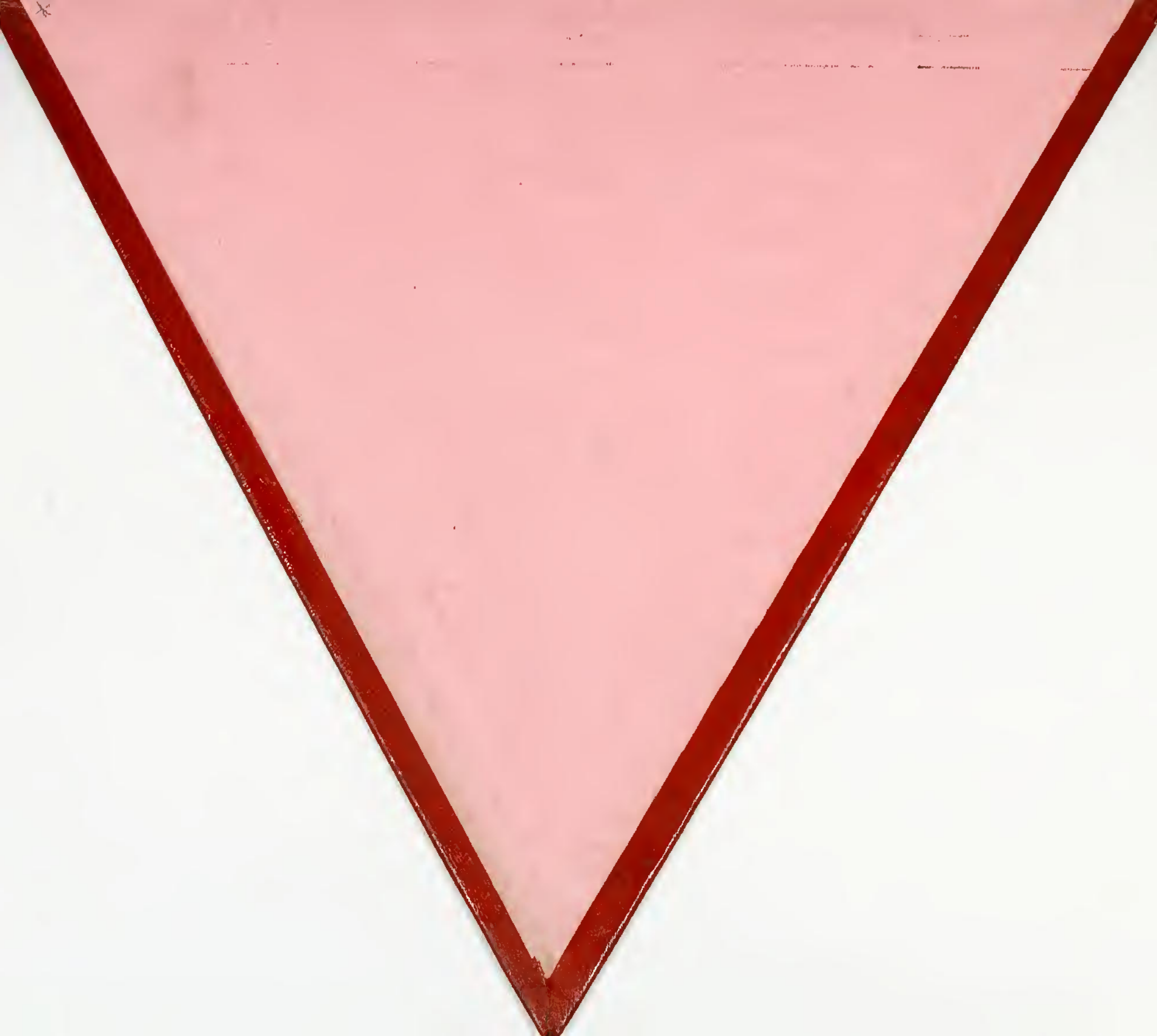
















a ~~α~~

α ∨

α [β]

α ∪

α ∩

β α

γ I, II

h SI, 31

i X, 31

f √

k

p $\frac{p}{q}$

m √

n X

o ~~α~~

p √

q $\hat{\phi}$

r α

s √ [β]

+ β

u √

v √

w

x α

y X, 31

z √

Pos $\frac{p}{q}$

α', β', 31

etc. $\frac{p}{q}$

FRANK HOLLINGS

(W. E. REDWAY)

Customers' Lists of Desiderata
received carefully and prompt
attention.

DEALER IN RARE BOOKS, FIRST EDITIONS,
AUTOGRAPH LETTERS AND MANUSCRIPTS,
PUBLISHER & EXPORT AGENT,

7, Great Tunnstile, High Holborn,
London, W.C.1

A VERY RARE MAGICAL MANUSCRIPT, WRITTEN IN CYPHER,
IN FRENCH, 47PAGES, 3 MAGICAL TABLES, the whole manuscript
being one to a triangular shape.

On p. 1 the following inscription occurs: LE LA
COLLECTION MAGIQUE TOUJOURS ILUSTRE E: ANTOINE LOUIS MORET
FONTAINEUR, DE VENTE: HONORAIRE DE LA R.: G.: LA SINGERIE
NO. 122, EX PRESIDENT DU SOUV.: CRAP.: LA TRIPLE DITION
NO. 5946. MEMBRE DE PLUSIEURS G.: - OR.: HAIRE, ELU,
CHEVALIER COLLAUDEUR, PRINCE & GOUV.: PRINCE DE COMS DES ORDRES
S.: P.: D.: S.: E.: OR.: ce.: NEW YORK ETATS UNIS ce L'AL..
ou WORD 8810.

On p. 2 there is written above a drawing of a
winged arabian: EX DONO SAPIENTISSIMI COMITIS ST. GERMAIN
QUI ORBANI TRARUM PER OCCURRIT.

There follows the cypher script, given in gold,
blue and red. A KEY TO THE CYPHER IS SUPPLIED AND THIS INCLUDES
A LIST OF THE NAMES OF THE DEITIES THAT ARE INVOKED. Usually
in manuscripts of this type the names of the demons are never
transliterated.

This manuscript comes from the famous collection
of occult books and manuscripts formed by the late Mme. Barbe
or Paris. The previous owner was Stanislas de Guaita, who
bought it at the sale of books belonging to Jules Favre, the
French Statesman and orator.

The name of the COURT OF ST. GERMAIN IS PARTIALLY
to all students of magic and the occult arts. It is well
known that he came to Paris at the time of Louis XV and
founded in that city a lodge of occult masonry, the
forerunner of similar lodges founded later by his friend and
pupil Cagliostro. St. Germain endeavoured to reform the
Masonic craft by revealing to a few chosen spirits the
hidden wisdom of the ancient East. He allowed his friends in
the lodge to copy certain manuscripts in his possession,
and THIS MANUSCRIPT IS ONE OF THESE COPIES. It belonged,
as can be seen from the inscription on the first page, to
Antoine Louis Moret, a man who played an active part behind the
scenes in the politics at the beginning of the last century
Moret was one of the heads of Masonry in Europe and America,
and later came to America and settled there for a time.

THEREFORE THIS MANUSCRIPT IS OF THE GREATEST INTEREST TO AMERICAN
COLLECTORS.

Rare Books Purchased

Catalogues Post Free

Customers' Lists of Desiderata
receive careful and prompt
attention.

FRANK HOLLINGS

(W. E. REDWAY)

DEALER IN RARE BOOKS, FIRST EDITIONS,
AUTOGRAPH LETTERS AND MANUSCRIPTS,
PUBLISHER & EXPORT AGENT,

7, Great Turnstile, High Holborn,
London, W.C.1

Telegrams—"Opuscula, London."
Telephone—Holborn 8104

There has only been one other manuscript belonging to the Count of St. Germain that has ever come to the notice of the public, and this is preserved in the library at Troyes, and published by the Phoenix Press at Los Angeles in 1935.

This Manuscript begins "LA MAGIE SAINTE, REVELLE A MOY(S) I. RETROUVE D'ANS UN MONTAGNE EGYPTE, EN PROCEINSEMENT OUSYVET ET ASIB SOUS LA PAVISE D'UT PRAGON AILE." It gives detailed instructions for obtaining three ends: the discovery of treasure lost at sea, the discovery of diamond, gold and ~~silver~~ silver mines, and the prolongation of life.

The manuscript is bound in red marrocco and is altogether a unique item to be offered to the collector or the curious.

EX DVO SAPIENTISSIMI COGITIS

SAINI GERMAIN

QUI CREEM TERRARUM

PER OCCURRIT

By the gift of the most
Lentle El Gre museum with power
through the circle of the earth.

1 LA MASSE SAINTE Revise à POST , retrouve avec un Monument Egyptien , et prudemment conservée en Aie sous la Devise d'un Dragon Ailé -

2 L'Orbite que tu vois à la Page précédente te servira de double jour en faire d'autres - auxquels tu donneras neuf Couées de largeur . Tu en feras usage pour Operer des Merveilles , Faveur que n'ont pas eu Bérose et Démocriton , tes Prédecesseurs , et te donneront en même temps l'Intelligence du Caractere .
voici est écrit ma Révélation , afin que tu en fasses usage pour Trois Choses :

POUR TROUVER LES CHIFFRES PERDUS DANS LES DEPTIS
DE DOUBTEUSEMENT ET D'OBSCURITE : POUR DECOUVRIR LES INTS
LE DIABLETS , d'OR et d'ARGENT dans le sein de la TERRE
POUR CONSERVER LA SANTE et PROLONGER LA VIE JUSQU'AU
UN SIECLE et au delà AVEC LA FRAICHEUR de CINQUANTE ANS
et la Force de cet AGE -

Tu feras tes Opérations pour les Deux Premiers Objets
toutes les Fois que le SOLEIL et la LUNE et la TERRE
se TROUVERONT en CONJUNCTION SUP LA MEME LIGNE et
dans LE MEME PLAN -

Quant à la Troisième Merveille , Tu pourras la Faire en
tout autre Temps -

Mais il faudra porter sur toi une Figure STABILISSE
STABLE QUE TU VOIS ICI -

Tu pourras au Vase Propre , à l'importe la Matière -
Tu le rempliras de feu que tu encroiseras de la Matière
suivante - : " O FOU , CREATIF ? " " J'ONCIS PAR
GELI PAR CUI TOUTES CHOSSES SONT FES OUIS , AFIN QUE
TU ELOIGNES DE TOI TOUT MENANT NOIRE : BENS BI O PROF
ETERNEL I POUR LA GELIT DE TOI TOI SAINT ET PERMANENT -
TOI , QUI VIS ET MORS DANS TOUT LES SIECLES DES
SIECLES -"

Un Levite que tu auras avec toi répondra : AFIN -
Tu sentras ensuite l'Incens et 4 Lampes de la Matière
suivante : O DIFU ETHEREL , FIF COURVAIN , SENS OUF
FROIS T OUS LAMPES , AFIN OUF LUNE FOROT et L'UF
VERTU ACCHEMENT , GALI F OLE L'OURS B'UNENS ne POSSENT
PARER - TOI CUI VIS ET REOIT DANS TOUT LES SIECLES
DES SIECLES -"

Ton Levite répondra : " AFIN " .

Tu verseras cet Incens sur le Feu et tu allumeras
les Lampes avant les Opérations -----
Le petit OBITIF CONSTRUCTIF est le Lieu où Tu te
tiendras pendant tes Opérations - L'autre Orbite qui
est au dessous est la Place qu'occupera ton Levite -
Tu seras vêtu comme aux Jours de Célébration des Sacrifices
En entrant dans ton Orbite tu auras en ta main gauche
le Figure :

Ton Levite te suivra en portant la représentation des
Caractères de REVELATION - Lorsque Tu seras revenu à la
Place qui t'est destinée, tu mettras à ton Levite la
Figure avec laquelle tu étais entré - Alors ton Levite
ayant été occupé par sa sienne, Tu bédiras ton Orbite en
proferant ces paroles sacrées :

NOTOMARBAFTT - BBNIS LE ORBITTE - BBNIS LE I

FANODA - BBNIS LE -

MOLE - BBNIS LE -

ALAG - BBNIS LE -

SOTHA - BBNIS LE -

SORILIS - BBNIS LE -

APHAL - BBNIS LE -

AGEYO - BBNIS LE -

THEBASSA - BBNIS LE -

ARIL - BBNIS LE -

BAHOPA - BBNIS LE -

Toi qui vis, et régnes dans tous les siècles des siècles ...

Ton Levite répondra AMEN .

Ensuite Tu invoqueras les Esprits à qui j'ai donné le pouvoir
de Présider aux de la Nuit . Tu commenceras du côté
où s'élève le soleil, et en disant :

L AMAN , LECIAS , BAVRANAVTO , RIBRAL , TELARC ,

Tu cotés où se trouvent le soleil :

FLANA , LEPAB , USTAFI , CHERUS , SOTARECO , ILIDAPAC ,

Du côté le plus élevé de l'Orbite :

LEIA , ELIMA , ATTASIFEL ,

• Du côté le plus bas de l'Orbite :

PEDI-UBAL , FIALFOHAM , CHARRIEL ,

Tu feras encore un Cote où se lève le Soleil ! Invocation suivante , pros
terné vers la Terre :

NOUS VOUS INVOCONS : VALATNA et LEMEROT , LEOIAB et Telar ,
HERIBAG et ARNOVIO , TRABA et AIOT , ANIPL et LEDIVAT , JANAPL
CALGAS , LIASO et VIANCEL , et nous vous ordonnons par Celui par qui
Toutes Choses ont été faites , et par tous les autres Noms de L'ETERN
par Celui de : GANODA , EL , MICLES , HOLIAC ; WEBOTH , NOLIO , SAFT
et NOTAMARAGATT , qui est le Signe du Dieu Elevé , de Vous représenter
près de cet Orbite Invisiblement et de me Faire connaître par une juste
Inspiration , si Vous n'en jugez digne par la Pureté de mon Ame : Les
Lieux où il y a des Mines de Diamants , d'Or et d'Argent ; Ceux qui recél
lent des Choses précieuses , perdues dans les Mers - Le Prolonger ma V
vie saine et jusqu'au delà d'un Siècle ! Je vous le demande ces Favou
sans que j'encourre un Danger ni Risque , ni Peril - - - - -

Par le Nom d'Agla ; par la Préservation de Loth et sa Famille du Feu de
Sodome et le Comore . Par le Nom de Loth . Par la Délivrance de Jacob
de la Persécution de son Frère . Par ceux de : SCICAI , MARODA , THROS
ou NOTAMARCA , TIT , et par les autres Noms du Tout-Puissant qui Vilt
et Règne Véritablement . Telle est la Volonté de Celui qui créa tout
et dont l'Empire est sur Tout , pour tous les Siècles des Siècles .

Et Ton lévite répondra :
Tu placeras sur ta Tête , avec la main Gauche la Figure que te remettra
ton Levite . Alors si ton Ame est vraiment pure , elle s'élévera , tu
te sentiras inspiré , tu prêtteras une Oreille attentive à tout ce que les
Esprits Aériens souffleront , ayant soin de tracer de la Terre à la main
chaque sur une Laine de l'Alrain tous les Caractères inspirés , que tu béniras
ensuite par ces Mots : SOYEZ ENNIS PAR THROS ;
Tu ne les communiqueras à Personne , car Tu te rendrais indigne de ma

Fontaine vivante, et tu n'aurais pas des ruelles que tu es osé espérer. Tu
prentras alors la figure qui était sur ta tête avec la même main, tu
la tiendras à deux mains et prosterné en adoration, tu prononceras ces
Caractères:

A NOM DE L'ETERNEL, NOUS PIFU VRAI, VAITRE DE MON CORPS, MON AVE ET
NON ESPRIT ! ALLFI en PAIX . RETTE & E VOUS . QU'UN DE VOUS N'accom
pagne T VOUS . DON LES AUT. S soient prêts à VENIR QUAND JE les
RAPPPELLERAI .

FIN

